CHICO BENTO

Nº 88 - Cr$ 22,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cr$ 28,60

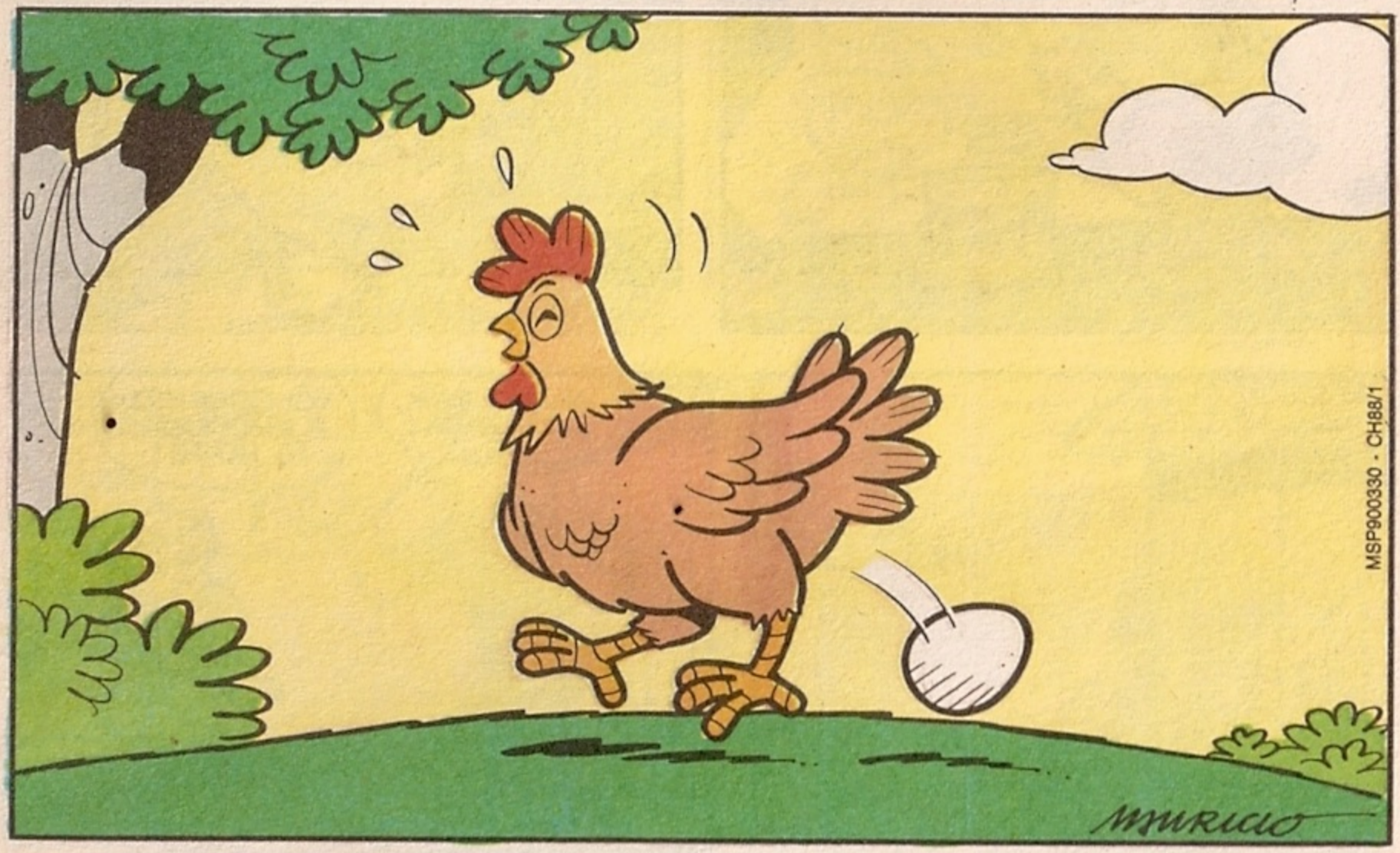
MAURICIO

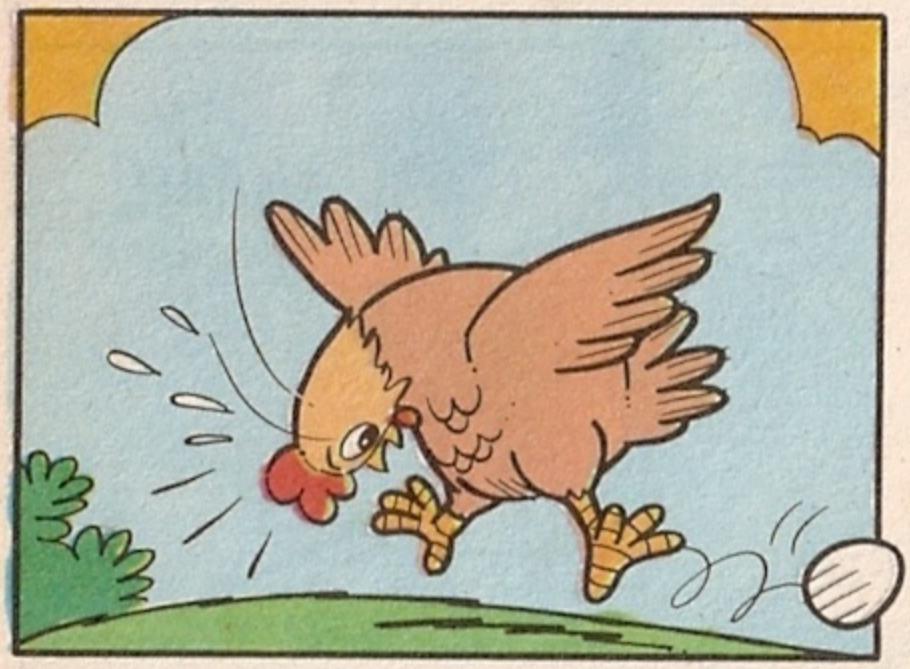
Como é bom ter uma cama quentinha...

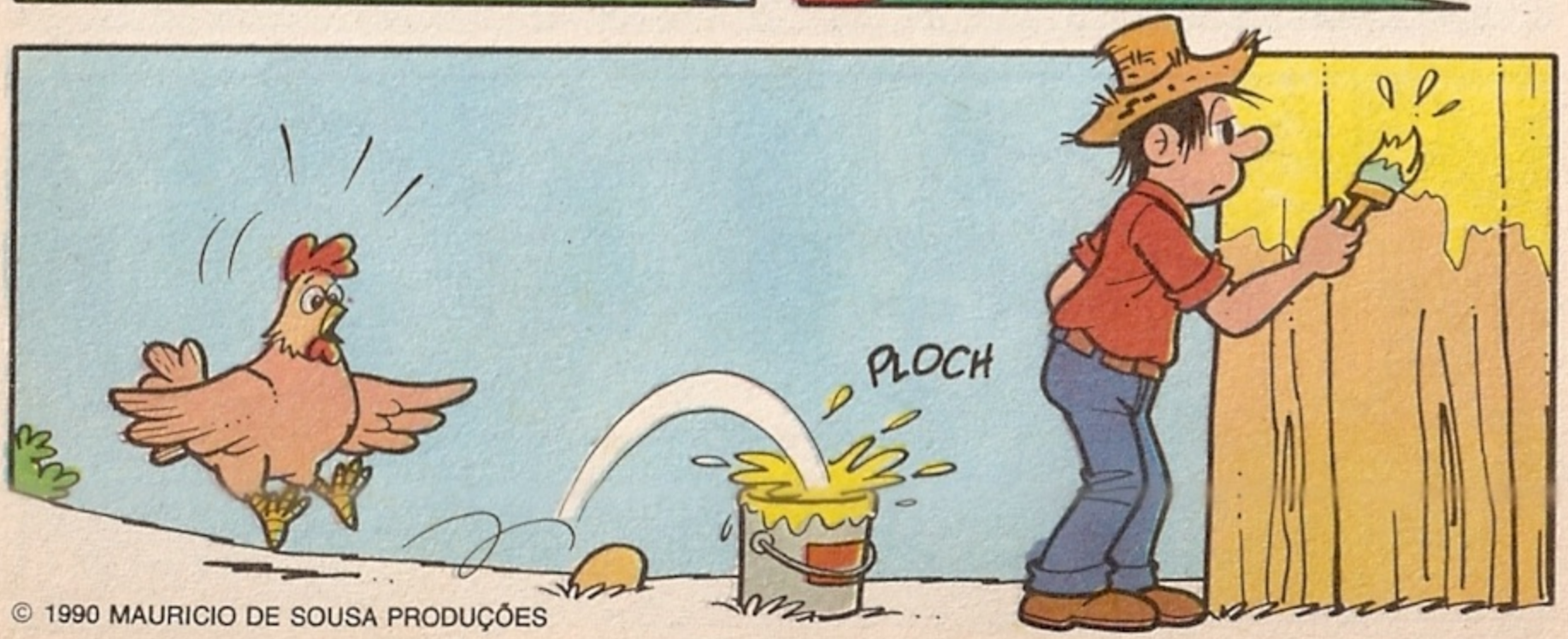
O sono fica mais gostoso se você se cobrir com a nova linha de produtos da Parahyba: cobertores super transados com desenhos da Turma da Mônica.
Os cobertores Parahyba são anti-alérgicos e trazem 4 desenhos diferentes com a Turminha toda.
Você vai adorar dormir juntinho com a Mônica, o Cebolinha, a Magali...
E sonhar...

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

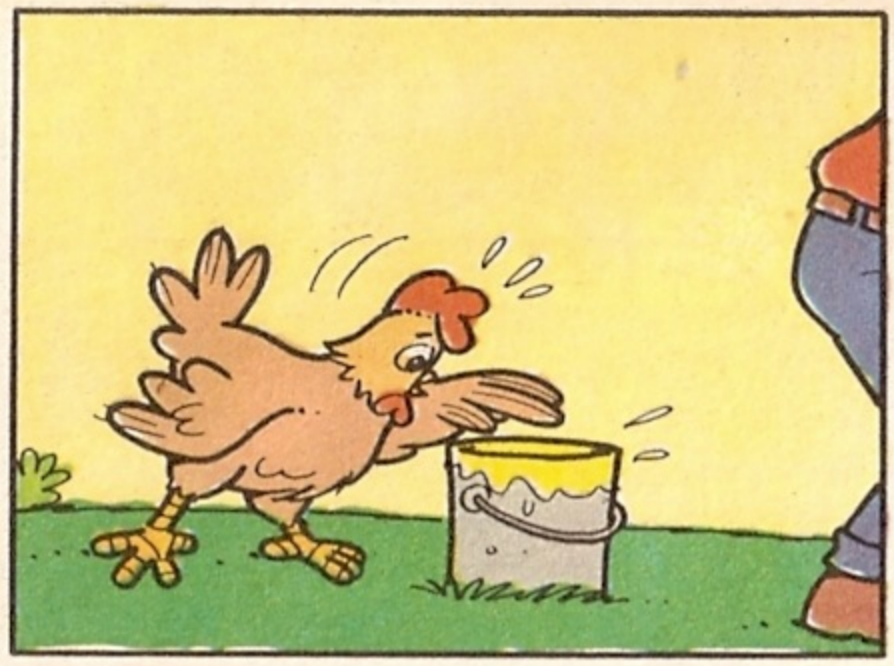
CHICO BENTO O OVO DE OURO

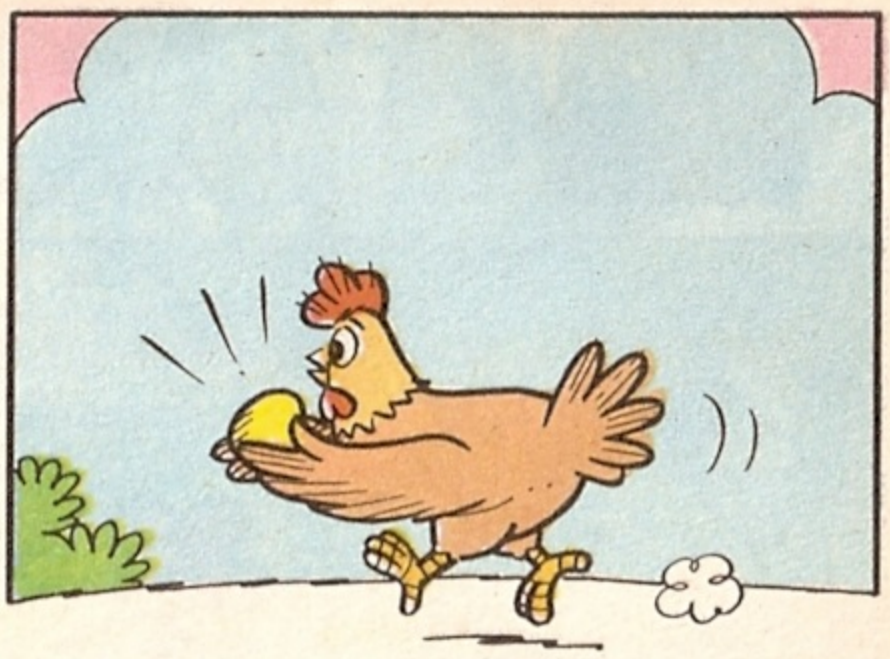




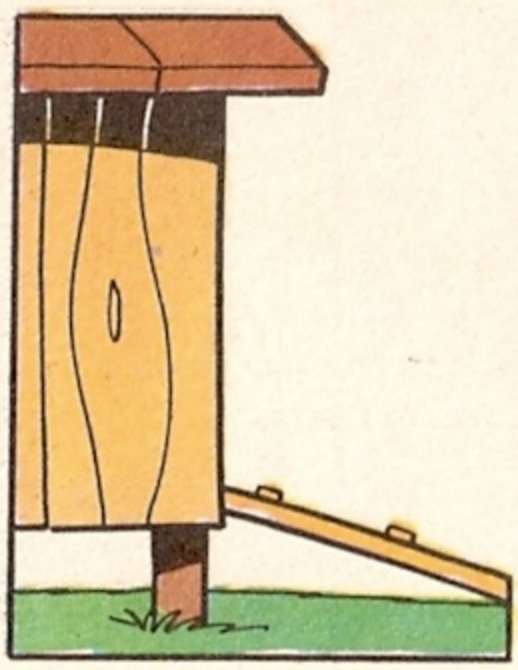


© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES





MUITO BEM, GALINHADA!
VÔ CONFERI A PRODUÇÃO DI HOJE!



UAAAI!!

PAIÊ! ÓIA O QUI A GISERDA BOTÔ!!
ÓIA, PAI!

PUXA! NUNCA VI UM OVO MARELO ANTES!

MARELO?

PAI, ISTO É UM OVO DI ORO! IGUAR `AQUELES DOS CONTO DI FADA!

INTÃO TAMO RICO!

QUI TAR I INTÉ A CIDADE VENDÊ ELE...

...I LEVÁ UMA MALA PRA TRAZÊ O DINHERO?

OCEIS NUM ISQUECE DI COMPRÁ UM FOGÃO NOVO!

OLHA SÓ QUE PEPITA, TONHO!

TÁ NO PAPO!

ÓIA, FIO! QUI SORTE A NOSSA!

COMPRO OURO

É OCÊ QUI COMPRA ORO?

NÃO, É O MEU PATRÃO! POR AQUI!

VIRGE! QUI LUGAR ISQUISITO!

COMPRO OURO

É AQUI!

BECO SEM SAÍDA

SEU AFONSO, ESSE MOÇO TEM UMA COISA MARAVILHOSA PRA LHE VENDER!

COMPRO OURO

CALMA, EUPÍDIO! AS APARÊNCIAS ENGANAM!

HUM... É UMA PEPITA VULGAR!

NÃO VALE QUASE NADA!

QUANTO É ESSE *QUASE NADA*?

ESPERE UM MOMENTO! VOU CONSULTAR O MEU SÓCIO!

VOLTAMOS JÁ!

DAQUI A UNS DEZ ANOS!

CHICO, NUM FUI MUITO CA CARA DESSE CARA!

VAMO SEGUI ELES!

VOLTEM AQUI!

SEBO NAS CANELAS, AFONSO!

PEGA! PEGA LADRÃO!

BOA, PAI!

GRRR!

SOCORRO, AFONSO!

TE VIRA, CARA!

QUEM TEM FILHO BARBADO É GATO!

VAMO, CHICO!

IO ORO?

QUI ORO?

ARA, O QUI A GISERDA BOTÔ!

SABE, CHICO, O DINHEIRO TRANSFORMA AS PESSOA...

EU TENHO UMA BOA CASA, UMA MUIÉ MARAVIOSA, UM FIO DANADO DI BÃO...

ISSO, DINHERO DO MUNDO NINHUM PODE COMPRÁ!

I SI A GISERDA BOTÁ OTRO OVO DI ORO?

OCÊ DEXA ELA CHOCÁ!

TÁ BÃO!

E...

CONSEGUI!

OPS!

CREC

AQUELE CAIPIRA ME PAGA!

SAI PRA LÁ!

PIU!

FIM

Os dois Mauricio de Sousa

Pai poeta e filho desenhista

A Editora João Scortecci, de São Paulo, acaba de reeditar o livro "Scenarios da Vida", de autoria de Antonio Mauricio de Sousa, pai do desenhista da Turma da Mônica.

É um livro de poesias da era do romantismo, escrito em 1938 e seu lançamento foi feito na data da inauguração da Praça "Poeta Antonio Mauricio de Sousa", com o busto de bronze do autor, na cidade paulista de Santa Isabel.

Você que gosta de poesias antigas e que já conhece o trabalho do filho, pode agora conhecer o trabalho do pai.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Chico Bento em "Redação: Amor"

COMO EU GOSTO DESTA TORRADA!

DESSE CAFÉ CUM LEITE!

DESSE BOLO DE FUBÁ!

Saio correndo pra i na iscola.

Gosto das galinha...

...dos porco...

...da maiada...

MUUU!

Meu pai sai pra trabaiá bem cedinho, antes do sor nascê.

Adoro meu pai!

É tão bão respirá esse ar puro...

...iscuitá os canto dos passarinho...

...bebê água da fonte...

...Gosto di mi incontrá cum os meus amiguinho...

...ficá papeando...

ESCOLA

BLÁ BLÁ!

BLÁBLÁ!

ESCOLA

Fessora: sô paxonado pela sinhora...

...mesmo quando a sinhora marca prova di redação!

Redacão: - Amor

Esta redação qui tô iscrevendo agora...

...num vejo a hora di acabá.

...i quando saí da aula...

... quero deitá no chão com os braço bem aberto..

...i dá um montão di beijão...

SMAC!

SMAC!

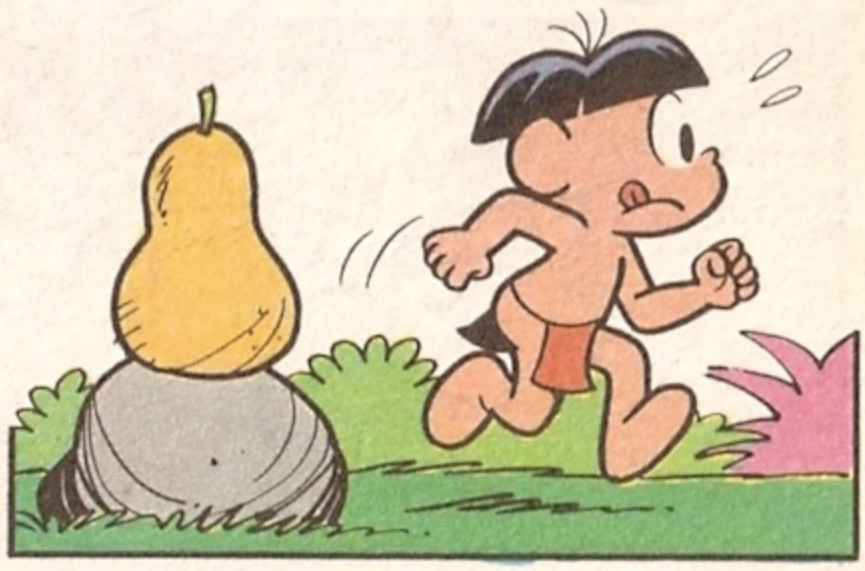
SMAC!

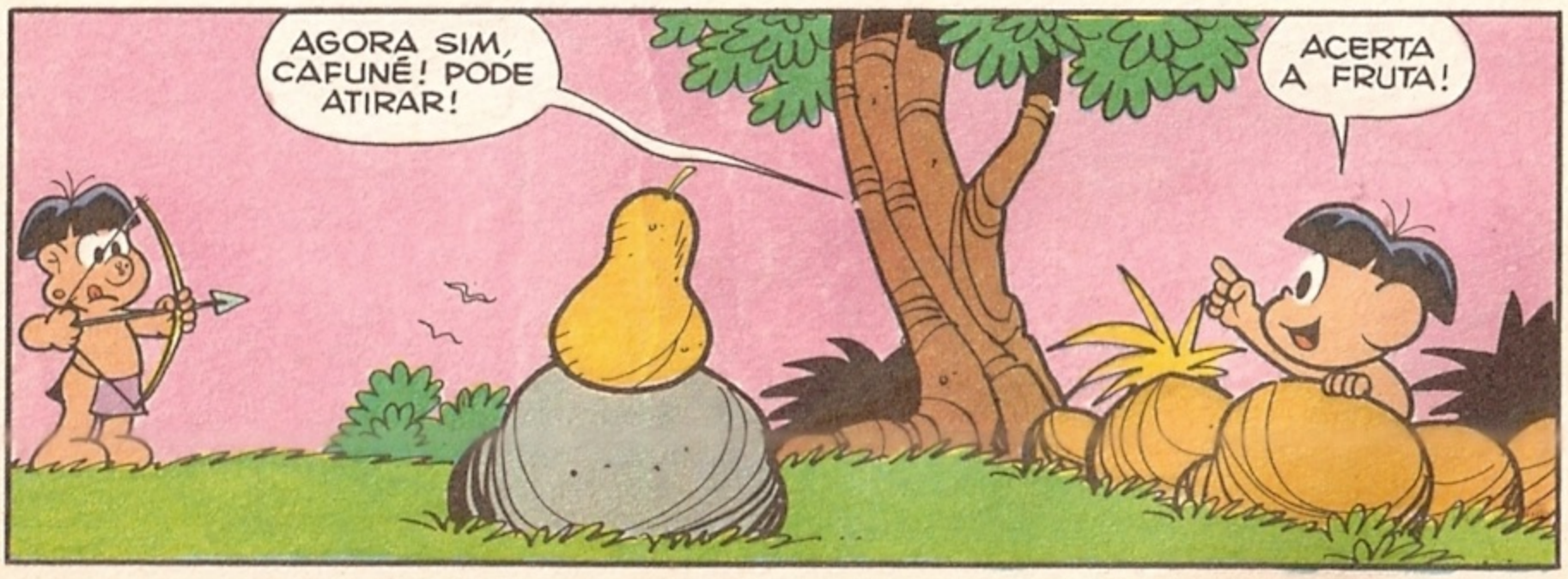
Sabe ni quem?

FIM

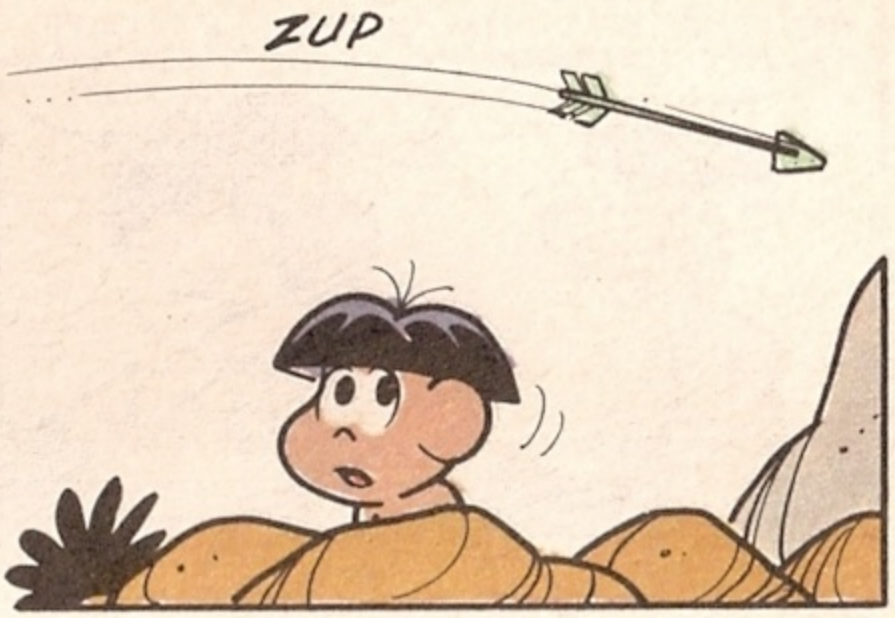
Papa Capim em

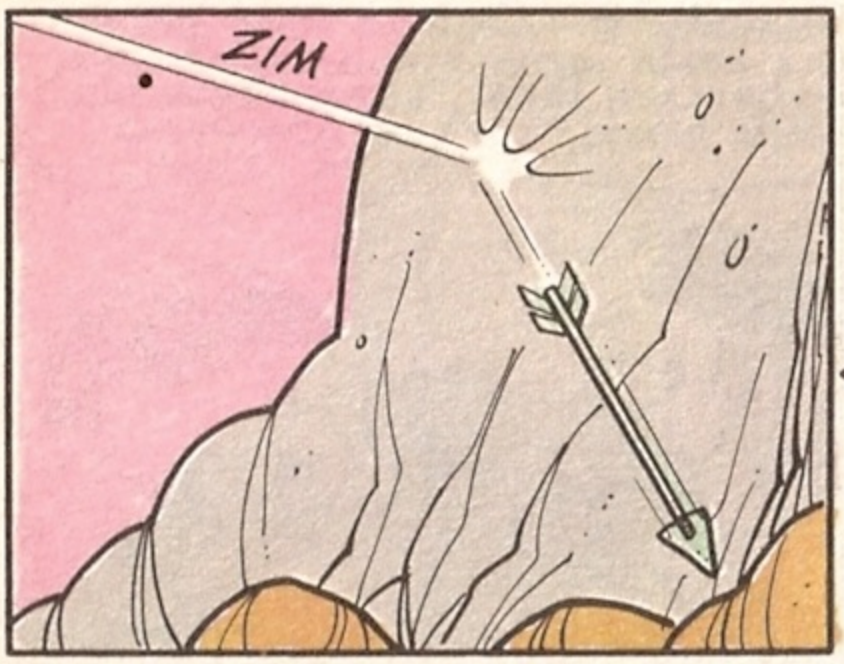
TACA O TACAPE

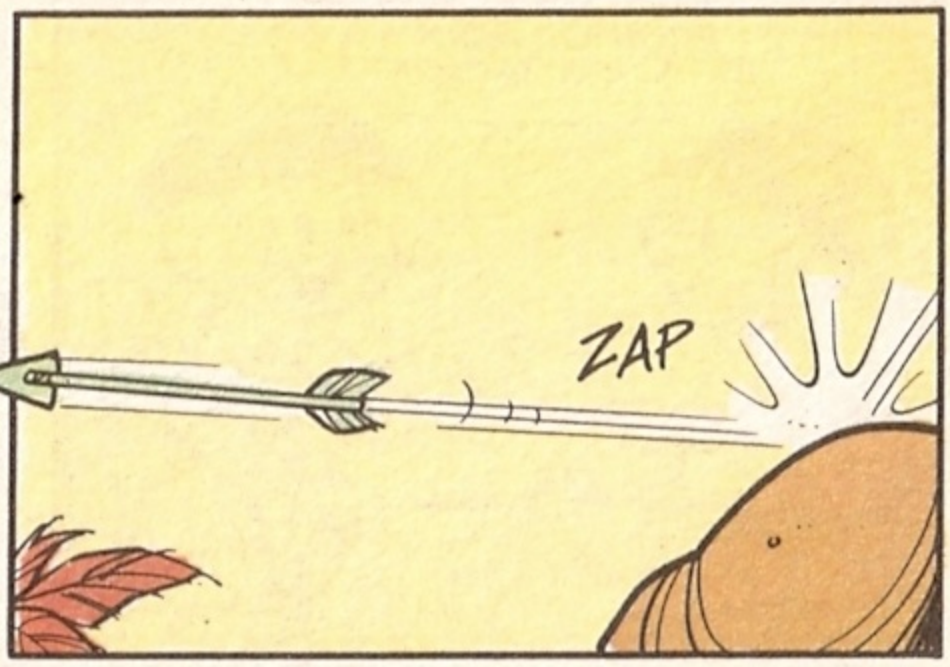


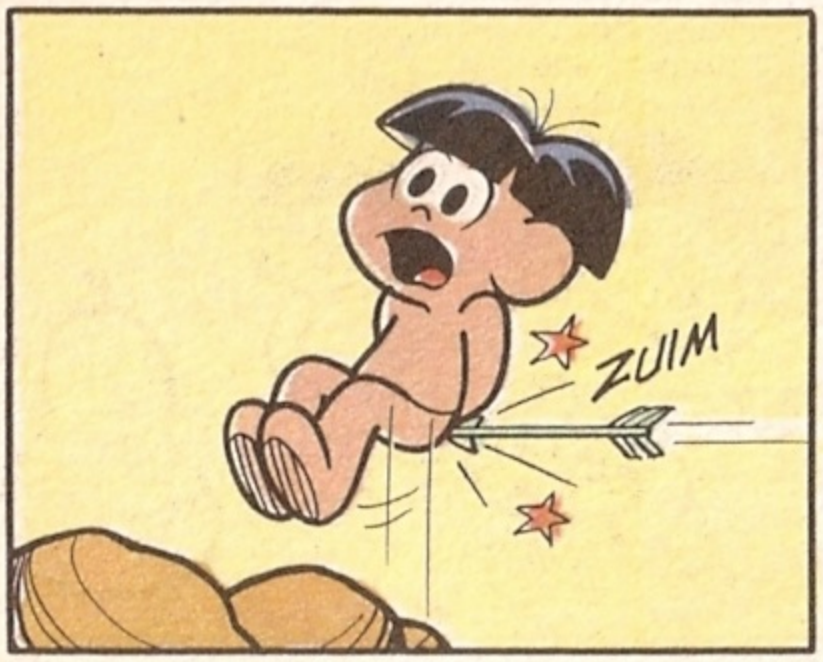


DZIM


ZUP


ZIM


ZAP


ZUIM

PUXA, PAPA-CAPIM! DESCULPA! NÃO SEI COMO PUDE FAZER ISSO!
UGH! NEM EU!

NÃO ADIANTA! SOU UM FRACASSO COM O ARCO E FLECHA!
É! SOU OBRIGADO A CONCORDAR COM VOCÊ!

(SNIF!) DESSE JEITO, NUNCA SEREI UM GRANDE GUERREIRO! QUERIA TANTO SER RESPEITADO E ADMIRADO PELAS MINHAS HABILIDADES!

OUÇA, CAFUNÉ! TALVEZ O SEU NEGÓCIO SEJA UM OUTRO TIPO DE ARMA!

O TACAPE, POR EXEMPLO!

É! ESPERA UM POUQUINHO!.

PRONTO! AQUI ESTÁ UM TACAPE!

TAMBÉM É UMA ARMA MUITO IMPORTANTE PARA NÓS, ÍNDIOS!

SE VOCÊ SOUBER MANEJÁ-LO BEM, SERÁ RESPEITADO E ADMIRADO NA TRIBO!

MAS... COMO SE USA ISTO?

EU MOSTRO!

VOCÊ ESCOLHE UM ALVO, ASSIM...

UAU!

E... ZÁS!

TCHAC

VAMOS LÁ, CAFUNÉ!

AGORA É A SUA VEZ!

ESCOLHO O ALVO E...

ZÁS!

OPS!

Z

TCHAC

¡AAAAUU!

@#Ä@@!

OH-OH! VOCÊ ARRANCOU O TOPETE DE UM ÍNDIO DA TRIBO DOS CHUCROÊAMÃE!

GRRRR!

VUUP

PUXA! ELE FICOU FULO DA VIDA!

PUDERA!

COMO É? VAMOS TENTAR DE NOVO?

SINTO MUITO, CAFUNÉ!

ACHO QUE O SEU PROBLEMA NÃO É O TIPO DE ARMA, E SIM, FALTA DE PONTARIA E EQUILÍBRIO!

QUALQUER ARMA NA SUA MÃO É UM PERIGO!

VOCÊ NUNCA ACERTA O ALVO E... EU NÃO QUERO PERDER O TOPETE!

BUÁÁÁ!

EU SABIA! EU SABIA! SOU UM DESASTRE!

NUNCA SEREI RESPEITADO NA TRIBO E...

POJABABA!

FOINHOINHOIO!

IRRRC!

POR FAVOR, SEUS CHUCROÉAMÃE! NÃO ME FAÇAM MAL!

EU ARRANQUEI O CABELO DELE SEM QUERER!

TOMIOCA!

ZAP! ZAP!

DEPOIS...

PUXA! NÃO DEVIA TER FALADO COM O CAFUNÉ DAQUELE JEITO!

ELE PRECISA DE INCENTIVO!

TCHAC TCHAC TCHAC

CAFUNÉ! O QUE SIGNIFICA ISSO?

VOCÊ TINHA RAZÃO, PAPA-CAPIM! GRAÇAS AO TACAPE, AGORA SOU ADMIRADO E RESPEITADO!

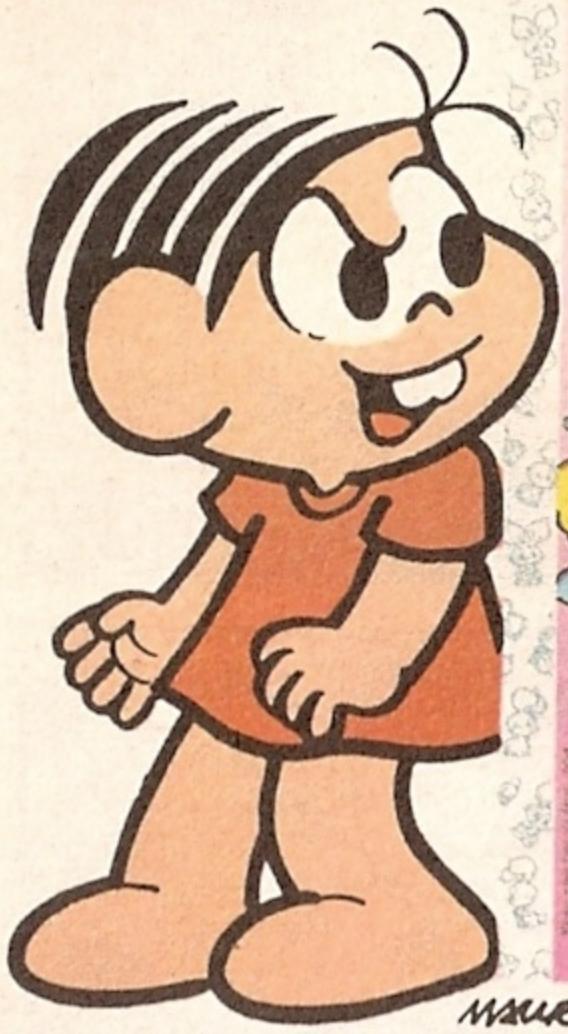
TCHAC

AO MENOS PELOS CHUCROÉAMÃE!

QUEREM QUE EU MUDE O VISUAL DA TRIBO TODA!

O PRÓXIMO!

FIM



QUADRINHOS

© Copyright (1990) by Harvey Publications INC.

EDITORA GLOBO

ESTAS NOVAS REVISTAS JÁ ESTÃO NA BANCA.

SÓ DA GLOBO

© Copyright (1990) by Harvey Publications INC.

CHICO Bento

CABRUUM

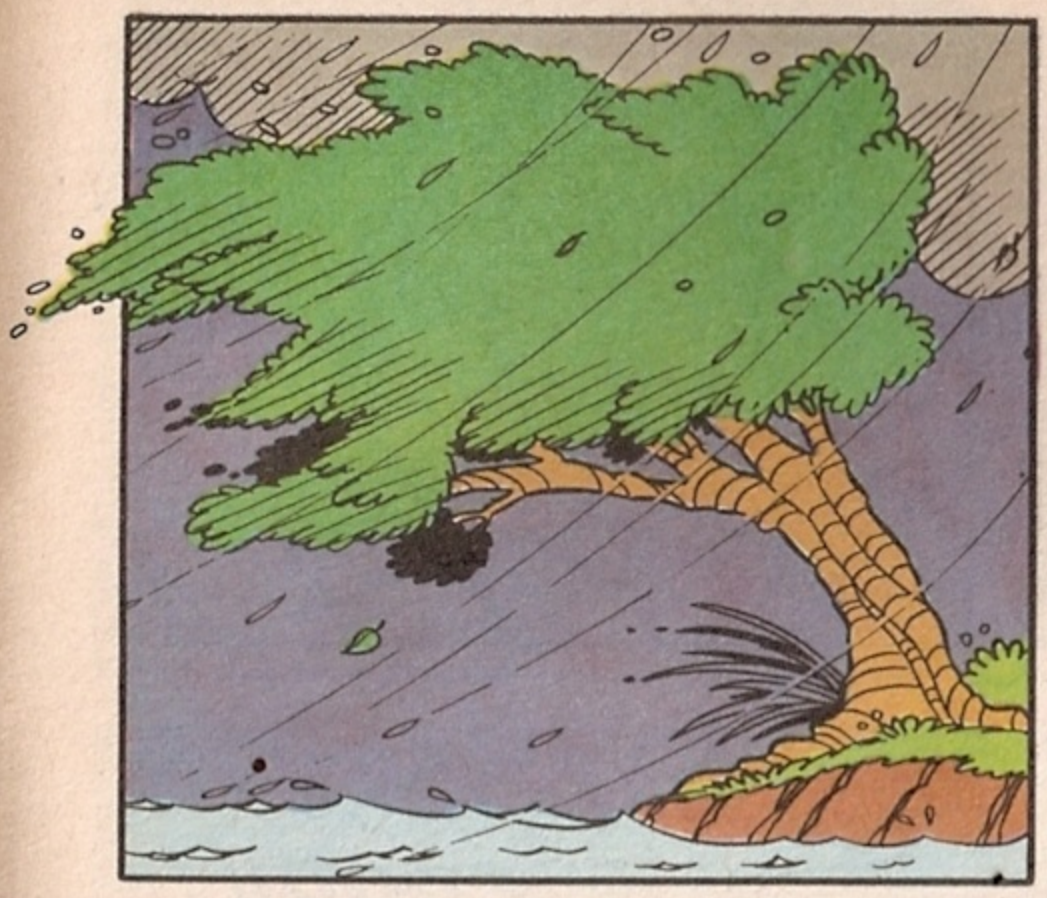
MSP900334 - CH88/5

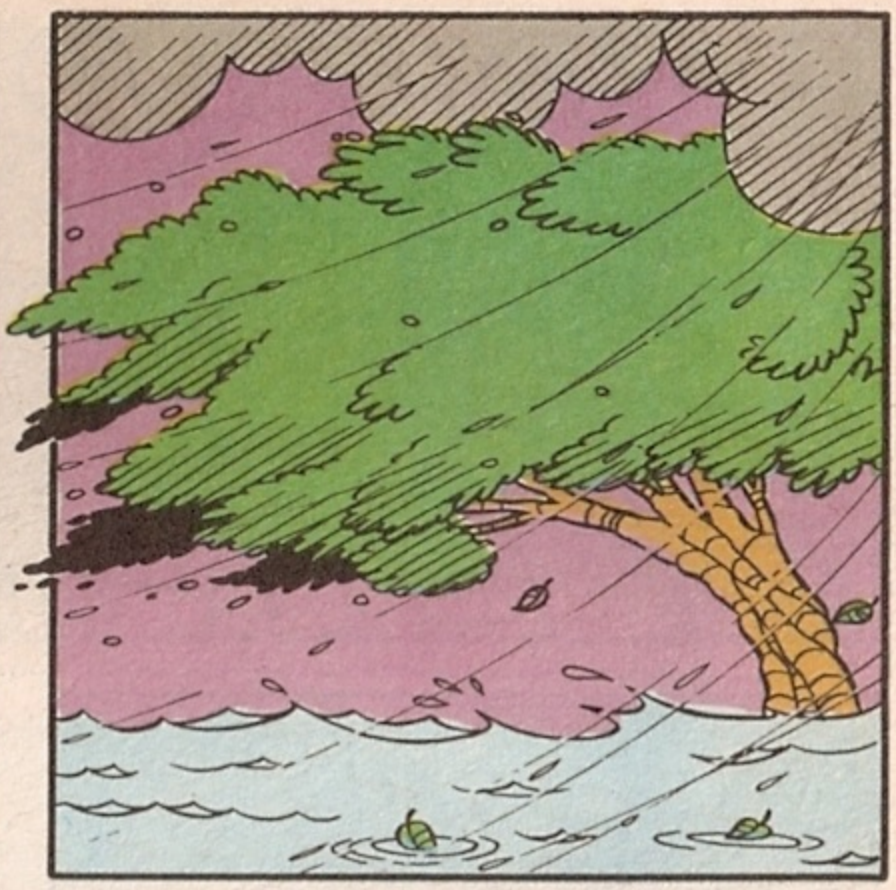
MAURICIO

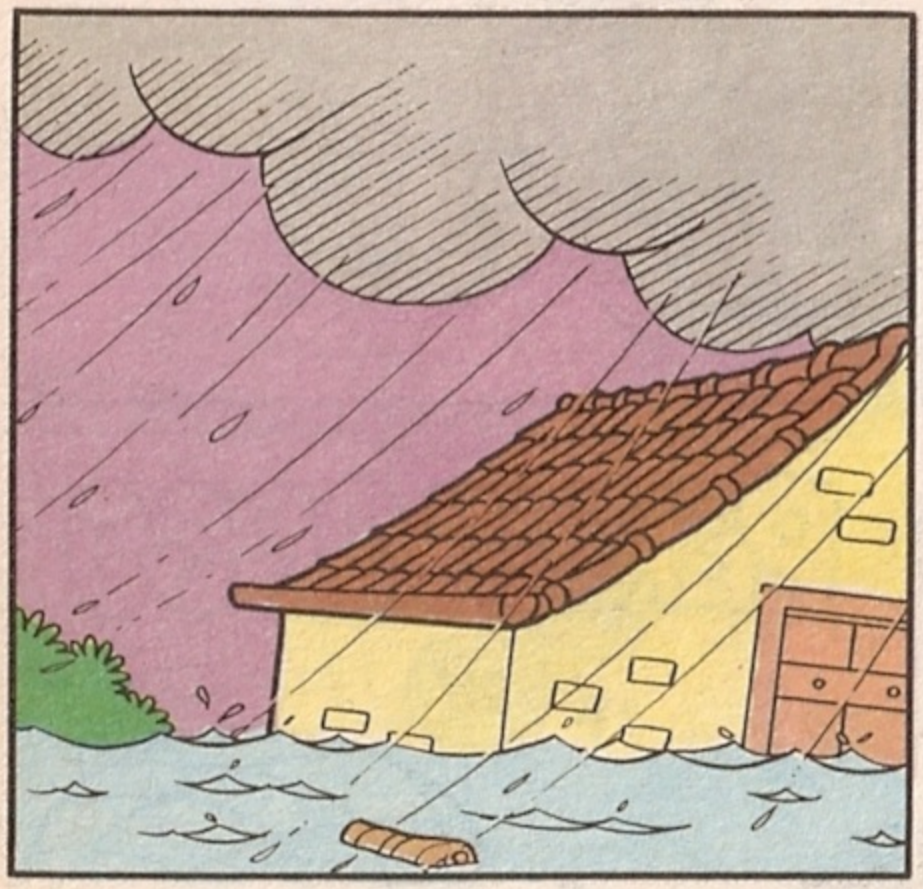
VAMO IMBORA, FIO! VEM VINDO UM BAITA TORÓ!

CABRUM

MUIÉ, FECHA AS JANELA QUI TÁ CAINDO UMA TEMPESTADE DAS BRABA!



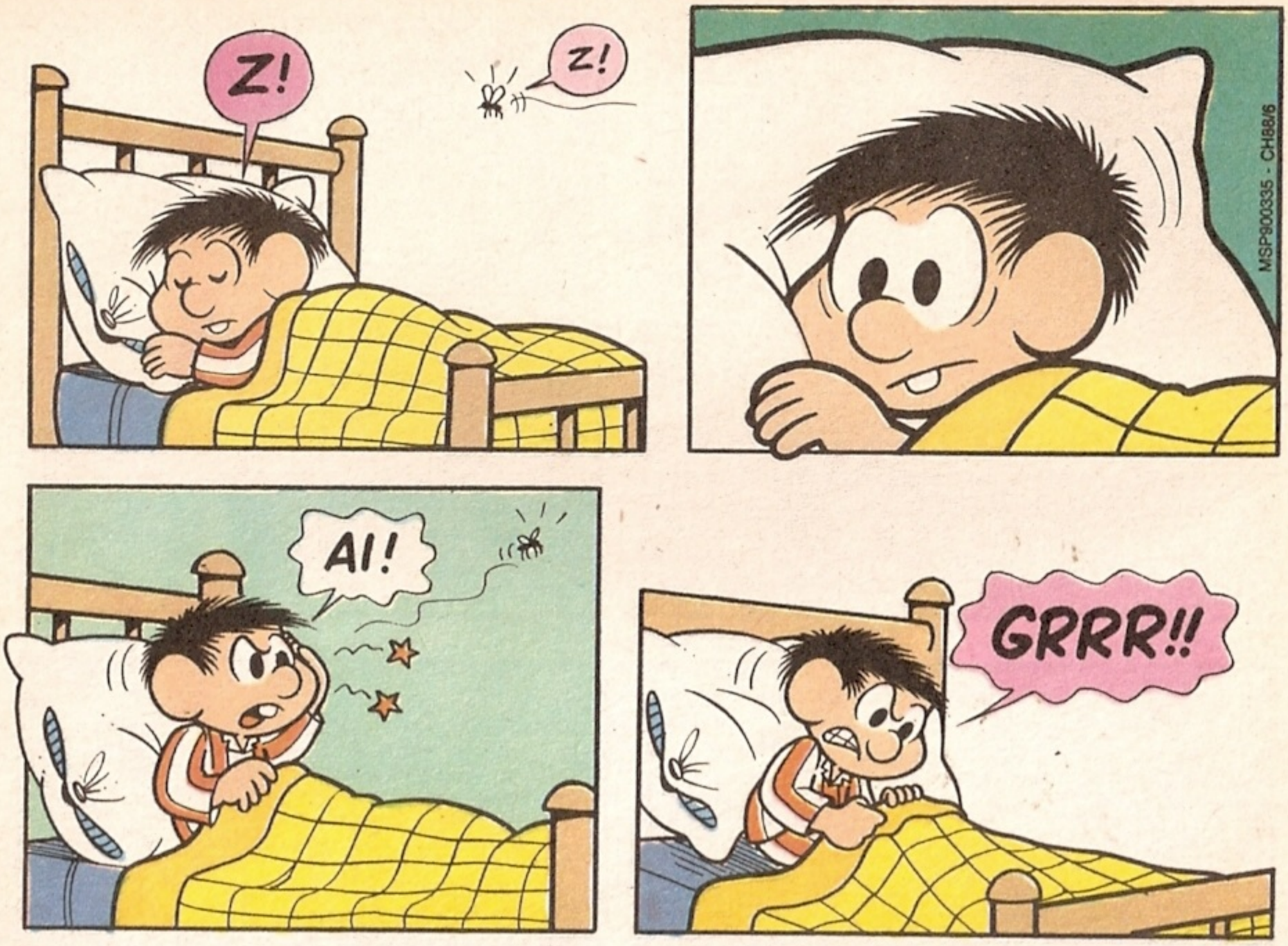


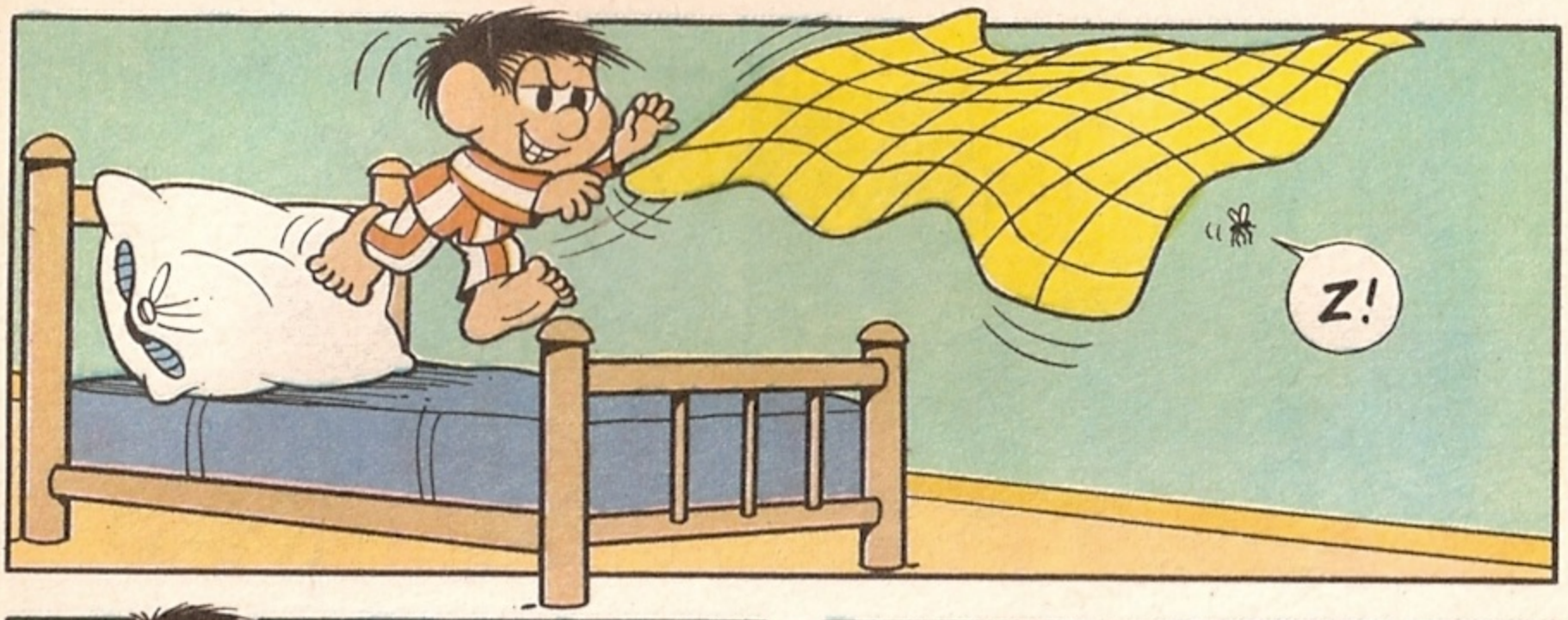


EI! NÃO ACHA QUE ESSE BANHO ESTÁ MUITO DEMORADO?
FIM

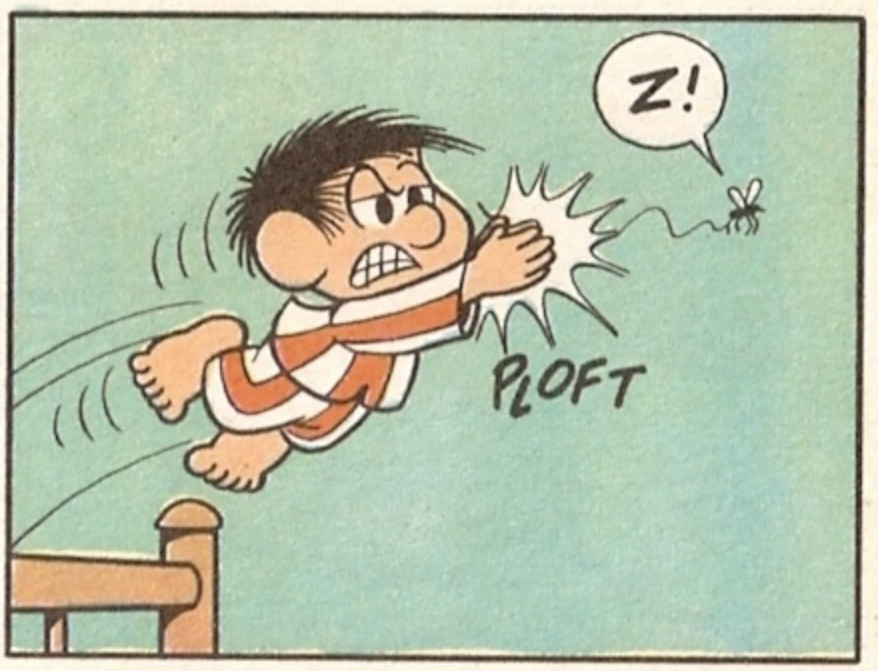
Chico Bento

A HORA DO PERNILONGO

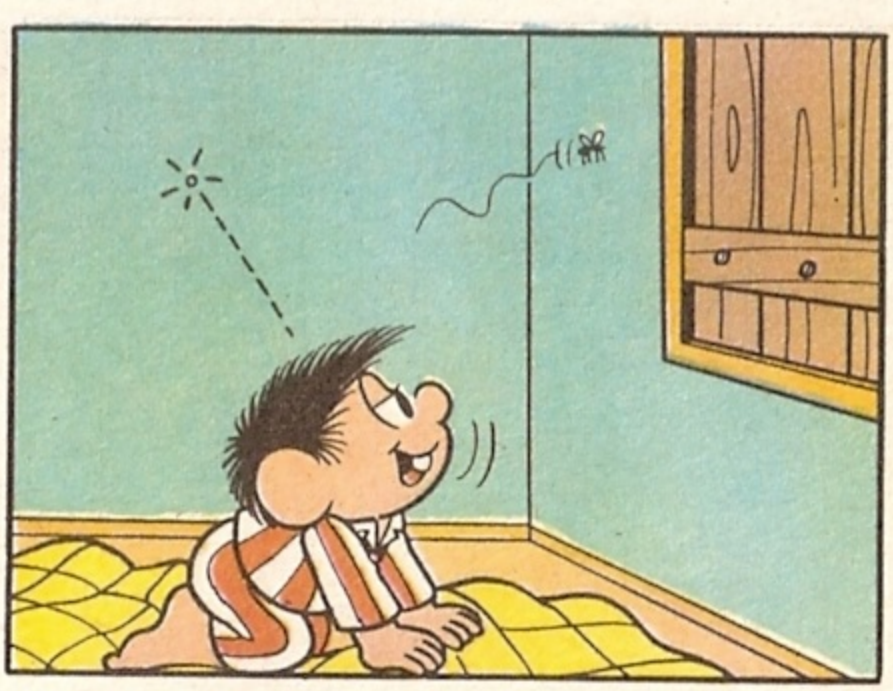


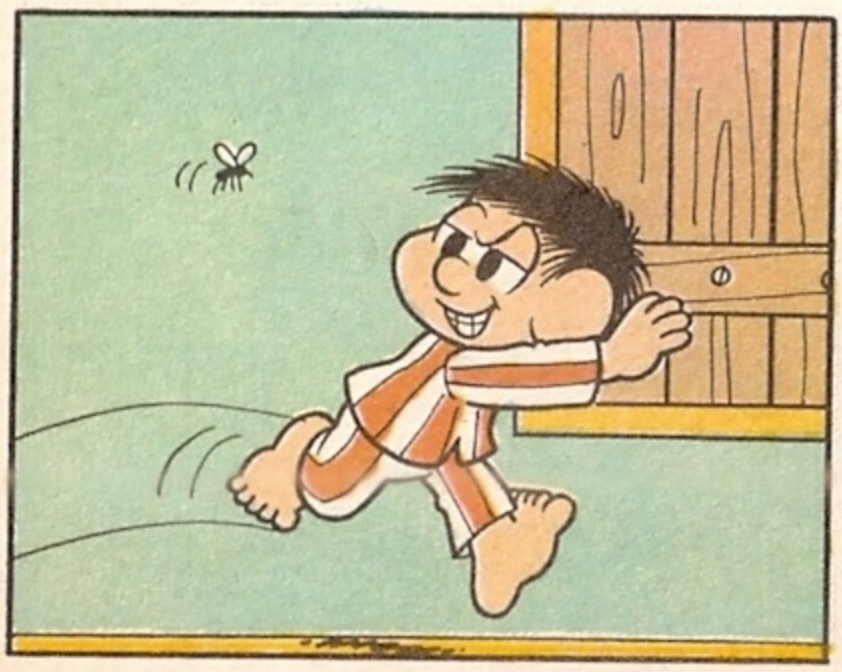

Z!

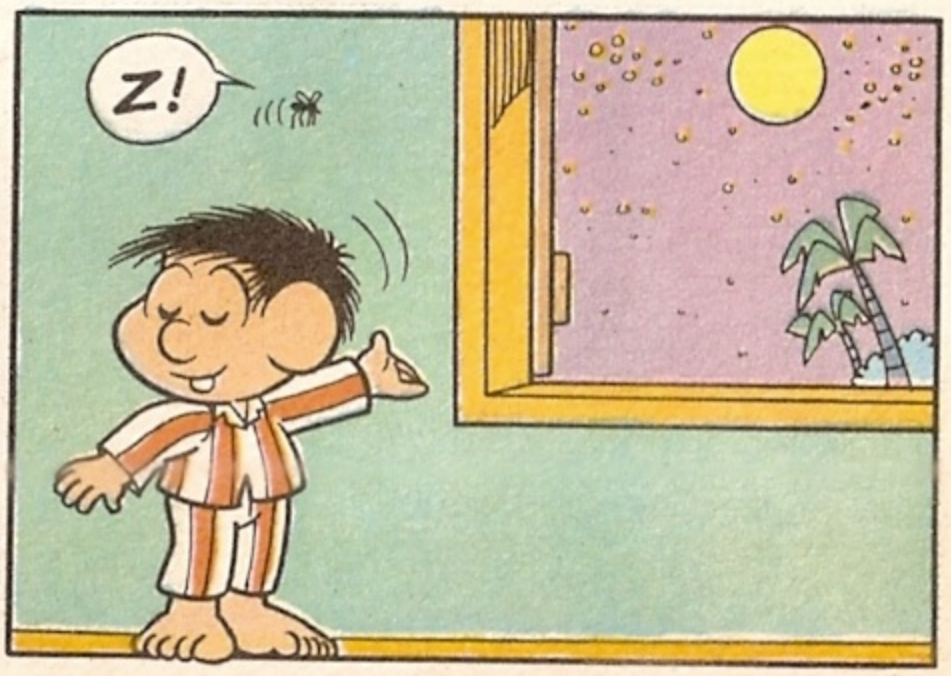
Z!

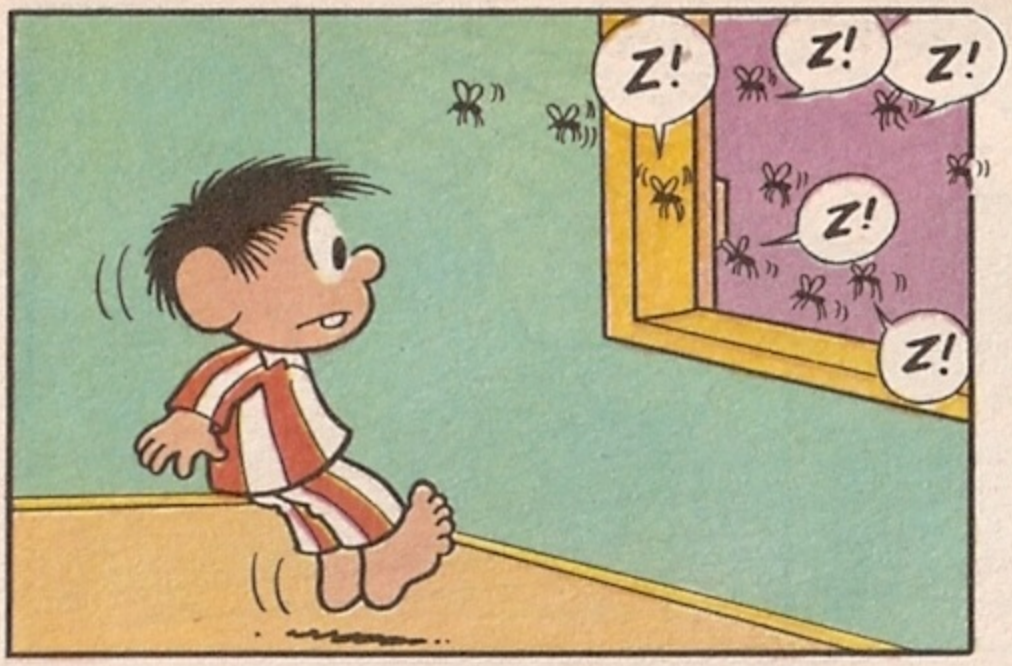

Z!
PLOFT

Z!



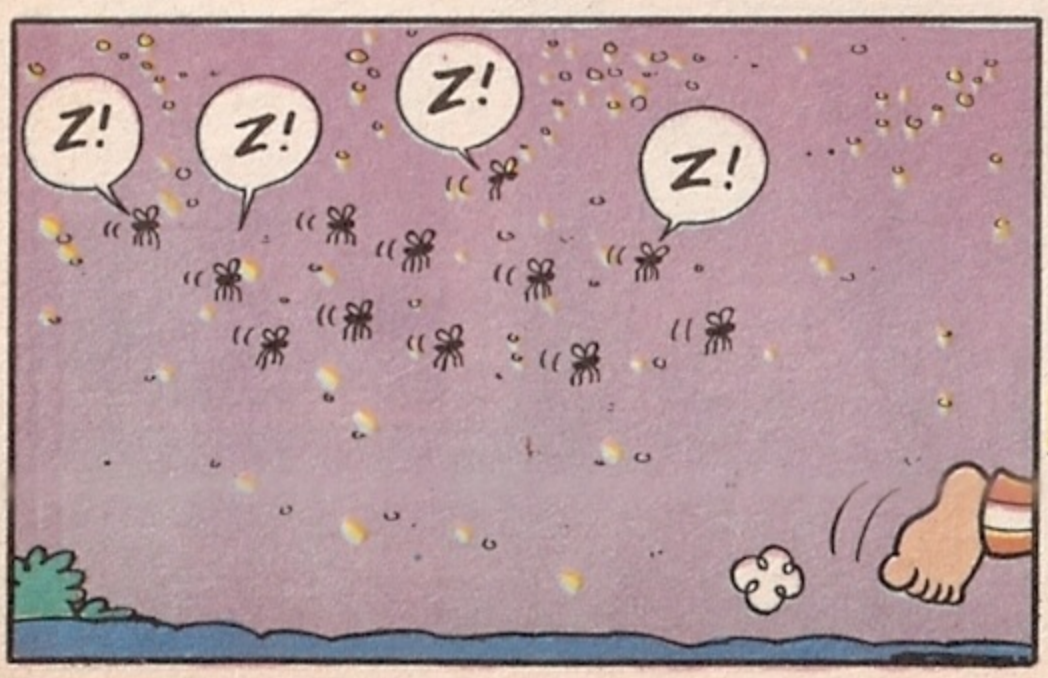



Z!

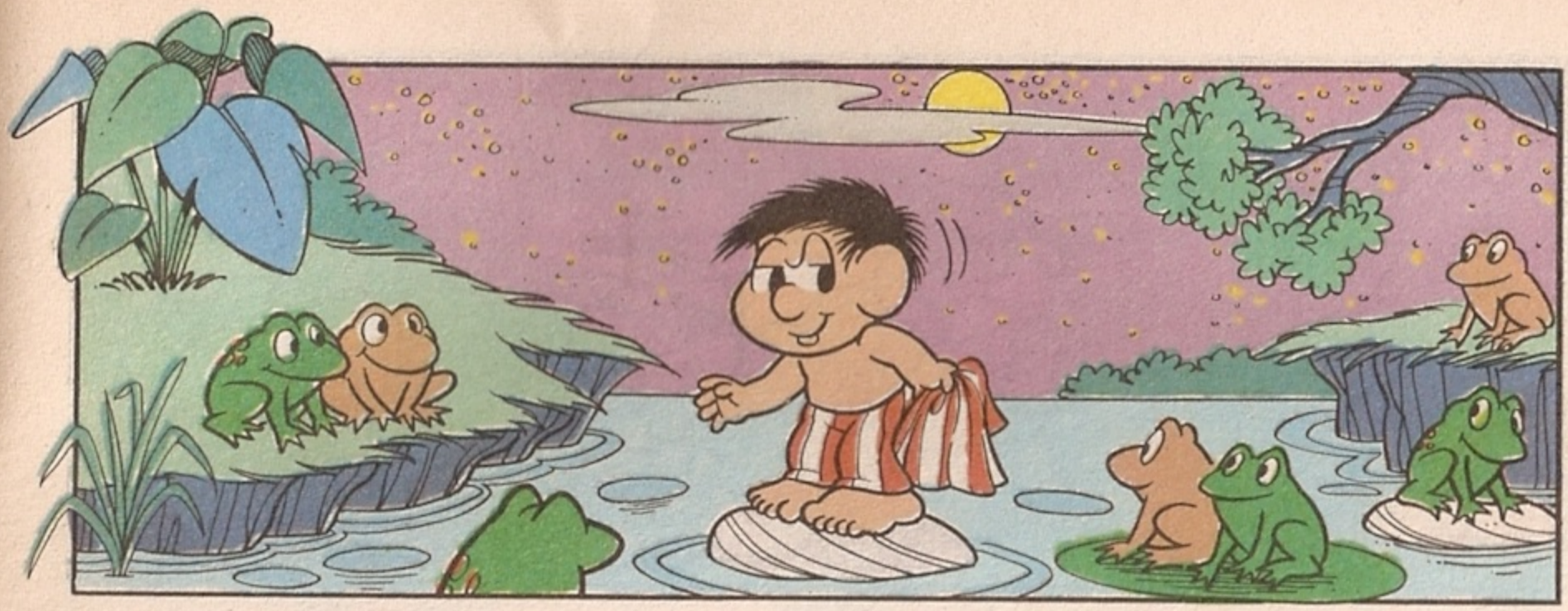

Z!
Z!
Z!
Z!
Z!

Z!
Z!
Z!
Z!
Z!
Z!

Z!
Z!
Z!


Z!
Z!
Z!
Z!

NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!



PURGA DANADA!
EU INCONTRO!
EU INCONTRO!
FIM

CHICO BENTO

MSP900333 - CH88/4

Ô CHICO! O QUI OCÊ TÁ FAZENDO?

TÔ INSAIANDO O QUI EU VÔ DIZÊ PRA ROSINHA NO NOSSO INCONTRO!

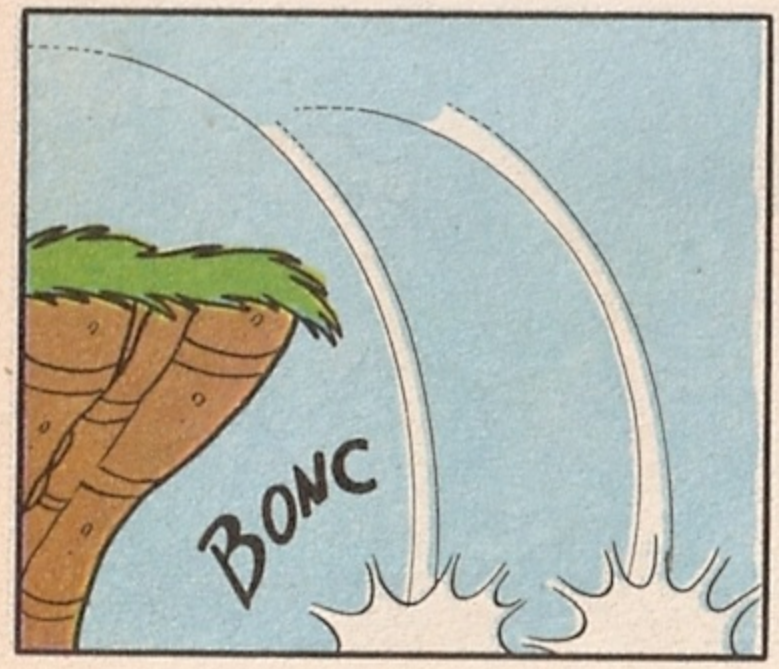
EU TI AMO, ROSI-NHA!

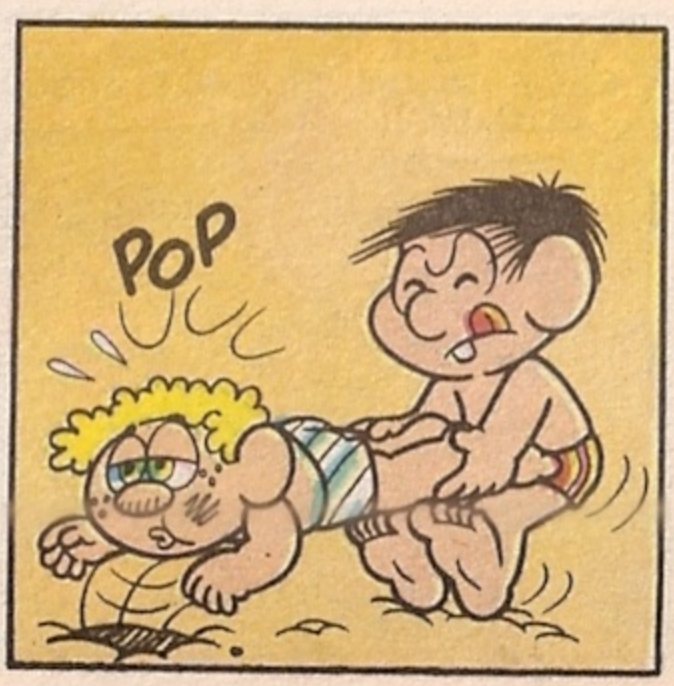
OCÊ É A COISA MAIS FOFA QUI EU JÁ VI!

AI, AI...

FIM

CHICO BENTO em ÁGUA... ÁGUA...





QUI COISA, HEIN, CHICO?
TAMÉM, COM ESSE SOR TODO...
É MERMO!

OS PEXE NUM VÃO GÜENTÁ MUITO TEMPO!
CARECE DI FAZÊ ARGUMA COÏSA!

QUI TAR INCHÊ O RIBERÃO?
BOA IDÉIA! VAMO PEGÁ ÁGUA NO POÇO LÁ DI CASA!

E...
VAMO LÁ, ZÉ!

VIXE... CUM ESSE CALOR NUM DÁ!
NUNCA VAMO INCHÊ O RIBERÃO!
O PIOR NUM É ISSO!

ÓIA LÁ! AS PRANTA TÃO MORRENDO!

I OS PASSARINHO TÃO DANDO NO PÉ PRA OTRO LUGAR!

I EU TÔ MORRENDO DI SEDE!

VIXE... O POÇO SECÔ!!

GLUP!

O QUI A GENTE VAI FAZÊ?

SEI LÁ, UAI!

VÔ FALÁ CUM SÃO PEDRO!

Ô CHICO! COMO OCÊ VAI FAZÊ ISSO, SI ELE VIVE LÁ NO CÉU?

VÔ SUBI NA MONTANHA MAIS ARTA QUI INCONTRÁ, DAÍ EU DÔ UM PULINHO I TÔ NO CÉU!

DAÍ NÓIS VAI TÊ UMA CONVERSA NO PÉ DO OVIDO!

UFA, CONSEGUI !

AI... INDA TÔ TÃO LONGE...

OH, MEU SÃO PEDRO! DA' UM POQUINHO DI CHUVA PRA NÓIS AQUI NA TERRA!

NUM TÔ PIDINDO SÓ POR MIM O PELO MEU PAI, MINHA MÃE I MEUS AMIGO!

PEÇO TAMÉM PELOS PASSARINHO... PELAS PRANTA, PELOS PEXE...

POR FAVOR, SÃO PEDRO!

POR FAVOR!

PLIM

CHUVA !

VIVA!

VIVAA...

MAIS!

MAIS, SÃO PEDRO!

MAIS!! MAIS!!

UÉ? PRU QUE PARÔ?

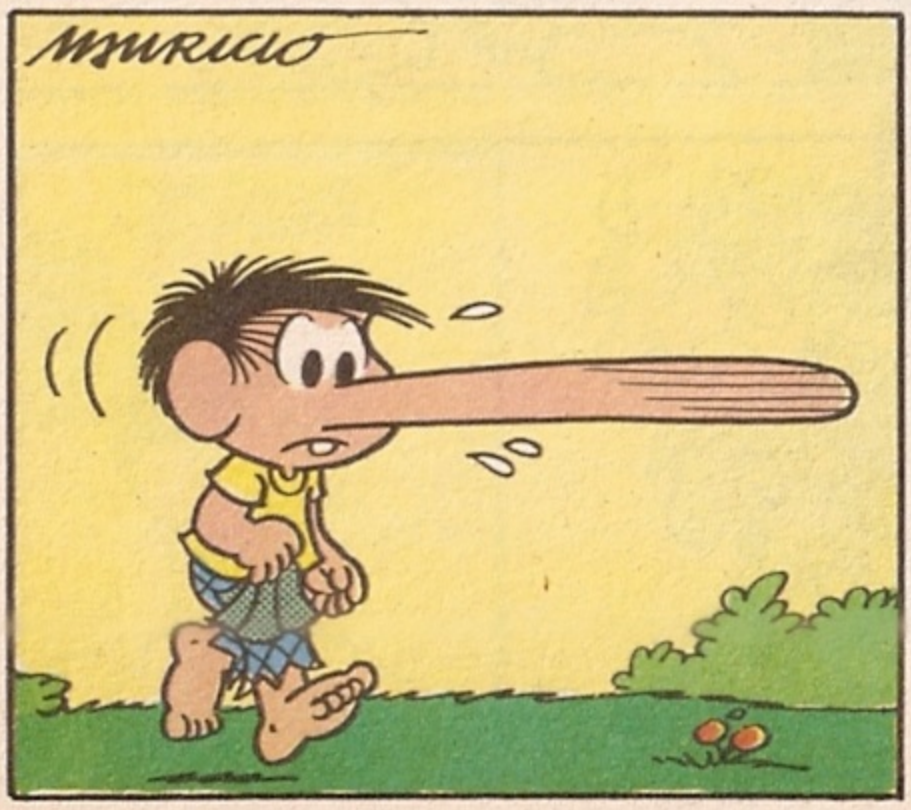
PARÔ PRU QUÊ?

ZÉ LELÉ ?!

PAI ?!

FIM

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Flavio Barros Pinto, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, João J. Noro, Humberto Paulo Navarro

CHICO BENTO

Diretor Executivo de Revistas
Flavio Barros Pinto

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator**: Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor**: Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos**: Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte**: Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte**: Gerson A. Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas**: Denilson F. Vargas (Coordenador), Ana Lúcia da Silva, Cleusa Aparecida Ferreira, Élcia Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter.

Diretor Comercial: Eduardo Macedo Soares

Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial**: Lucio Flávio Baúte. **Gerente de Promoção e Divulgação**: Lucia De Finis Machado.

Supervisor de Planejamento: David Antonio Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos**: Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Renata Gigliotti, Tânia Fernandes Nunes Ciampone. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100. **Coordenador de Publicidade**: Marcelo Pires.

Propaganda e Marketing
Diretora: Beth Klock
Criação: Marcelo Ricardo Gussoni, Helio Masao Viski, Luiz Yoshio Daikuhara, Luiz Fernando Rodrigues dos Santos, André Luiz Almeida Torretta.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente**: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores**: Eliana Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR)**: Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP)**: Isabel Aparecida Povineli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel.: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG)**: Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 7.° andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - **Recife (PE)**: Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José. **Rio de Janeiro (RJ)**: Rua Itapiru, 1209 - CEP 20251 - Tel.: (021) 273-5522 - Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho**: André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final**: Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final**: Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras**: Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento**: Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor**: Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção**: Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising**: Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Produção Gráfica: Júlio R. Filho.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011)262-3100
Telex 54071

Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 - CEP 01051 - São Paulo - SP - Tel.: (011)262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A. - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 268-9112.
Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. - Distribuidores de Publicações - Rua Vasco da Gama, 4 - 4A - CEP 2695 - Sacavem - Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** - Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (021) 208-6399 e 208-9112; **São Paulo** - Pça. Alfredo Issa, 18 - Sta. Efigênia - Tels: (021) 228-1841 e 229-9427.
Publicação Quinzenal Data desta edição: Maio / 1990

© 1990 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

NOVO LANÇAMENTO

Os grandes sucessos da XUXA em espanhol agora no Brasil.

LANÇAMENTO

SOM LIVRE

EM LP E K7

DIVERTIDOS

Comer e brincar ficou mais divertido ainda.

Olha só quem foi parar nos Biscoitos Divertidos: Mickey e sua turma, desenhados com caramelo, para você se alimentar brincando. Em cada biscoito, uma gostosura nutritiva e enriquecida com vitaminas. Peça para a mamãe Biscoitos Divertidos com Mickey e sua turma. Mais uma novidade São Luiz Nestlé.

São Luiz
Nestlé

Qualidade Nestlé em biscoitos.